



THOMAS CIROTTEAU / AUTEUR, RÉALISATEUR

Thomas Cirotteau est né à Paris en 1975. Après des études de sciences à l'université Paris VI, il entre à l'ENS Louis Lumière. En 2001, il écrit et réalise *HIROMI* qui remporte le prix Kieslowski du meilleur scénario.

Travaillant comme monteur, il découvre la France grâce aux éditions régionales de France 3 ce qui lui ouvre, quelques années plus tard, les portes des grands quotidiens d'actualité sur TF1 et FRANCE 2. Toujours curieux d'expériences nouvelles, il se forme à l'étalonnage vidéo. Il collabore alors avec de nouvelles équipes sur des documentaires pour France 5, Arte ou Canal plus.

En parallèle, Thomas réalise des captations vidéo de concerts, des clips vidéo, un documentaire sur la fabrication d'un album de musique. C'est en 2013 qu'il rencontre Jacques Malaterre, sur le montage du lm « Le plus beau pays du monde ». Cette collaboration se poursuit sur de nombreux autres projets, dont trois télé lms de ction pour France 2 et France 3. Il participe aussi avec France 2 aux JO d'hiver de Sotchi, à Roland Garros et travaille régulièrement pour l'émission stade 2.

En 2016, Jacques Malaterre lui con e la réalisation d'un des épisodes de la série « Les oubliés de l'Histoire » diffusée sur Arte à partir de l'automne 2016. « Jeannette Mac Donald, une lionne parmi les lions » documentaire de 26 min, qui raconte l'histoire de cette grande dame du cirque, a reçu un accueil enthousiaste lors de sa projection en avant première.

En 2017, il réalise « Qui a tué Néandertal ? », documentaire de 90' coécrit avec Eric Pincas et Jacques Malaterre, coproduit par Bonne Pioche et UGC avec la participation de France 5 (Science Grand Format).